

BILAN 2016 EN IMAGES

L'APPEL DES BIS DE NANTES – 21 JANVIER 2016



Création d'un collectif fin 2015 et participation avec 21 autres réseaux du spectacle vivant à la lecture d'un appel national lu officiellement au grand théâtre de Nantes devant la ministre de la Culture et de la communication, Fleur Pellerin pour interpeller sur les difficultés du secteur.

JOURNÉE DE REFLEXION – 18 AVRIL 2016



Organisée à la Maroquinerie de Paris par l'ASN, cette journée de réflexion a permis à quarante cinq professionnels du réseau d'échanger sur la thématique du renouvellement et de la formation aux postes de direction au sein des scènes nationales. En présence des services de la DGCA

*Ci-contre :
De gauche à droite, Jean-Paul Angot - président de
l'ASN, Lugan Hermann - adjoint et
administrateur du Phénix de Valenciennes, et
Jean-Louis Bonnin - modérateur des débats*



ECHANGE INTERNATIONAL – DU 19 AU 26 JUIN 2016



Invitation par l'Institut Français, de représentants de l'ASN en Chine.

Signature à Pékin d'un accord entre l'association des scènes nationales et le réseau China Arts and Entertainment Group, afin de favoriser les échanges et les collaborations entre les deux réseaux.

En présence de Robert Lacombe et ses collaboratrices pour l'Institut Français, Jérôme Lecardeur - directeur du TAP de Poitiers, Fabienne Loir - secrétaire générale pour l'ASN ainsi que les représentants du CAEG.

ATELIER/RENCONTRE ADMINISTRATEURS – 11 JUILLET 2016



Organisée par l'ASN lors du Festival d'Avignon, cette rencontre destinée aux Directeurs et aux Administrateurs du réseau avait pour objectif la compréhension du nouvel outil dématérialisé Lime Survey utilisé par le ministère pour la récolte des données statistiques.

Ci-contre : Présentation par Nicolas Pietrzyk, Chargé de mission économie au bureau de l'observation et du contrôle de gestion, Véronique Evanno, Céline Toulon, Jacques Vincent Aurélien Vallée pour les services de la DGCA.

ASSEMBLÉE GÉNÉRALE DE L'ASN – 12 JUILLET 2016



Assemblée générale de l'ASN, exceptionnellement reportée à Avignon.

Suivie d'une rencontre avec les représentants de la DGCA (Bertrand Munin, Véronique Evanno et Jacques Vincent).

ATELIER/RENCONTRE – COMMUNICATION – 15 JUILLET 2016



Ci dessus : rencontre avec Michel Fougère acteur du programme « lycéens à Avignon » pour les CÉMÉA.

Dix huit professionnels ont participé à cet atelier organisé par l'ASN sur la thématique « quelles valeurs, quel sens apportons-nous à l'action culturelle aujourd'hui ? »

PRÉSENTATION DES ÉTATS GÉNÉREUX DE LA CULTURE – 17 JUILLET 2016



L'ASN assiste à la présentation de l'évènement « Les états généraux de la Culture » organisé par Télérama et relayé par l'Association dès la rentrée 2016.

Ci-contre : Échange entre Fabienne Pascaud - journaliste pour Télérama, et Jack Lang.

JOURNÉE PROFESSIONNELLE AVEC LA MAISON DES CULTURES DU MONDE - 10 OCTOBRE 2016

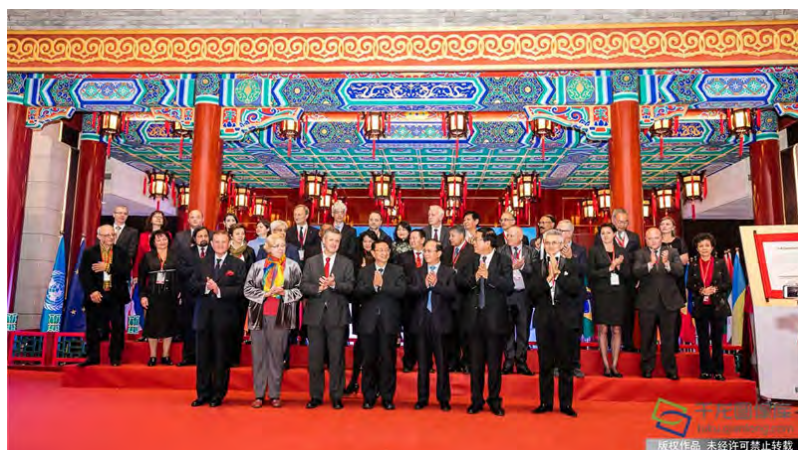


Lors du Festival « *L'imaginaire* » au Cirque Romanès à Paris.

Cinq représentants des scènes nationales étaient présents.

Avec Arwad Esber et Séverine Cachat directrice du Centre Français pour le patrimoine culturel, centre de documentation de la Maison des Cultures du Monde – Vitré et Frédéric Moreau, Chef du bureau de l'action européenne et internationale MCC / DGCA.

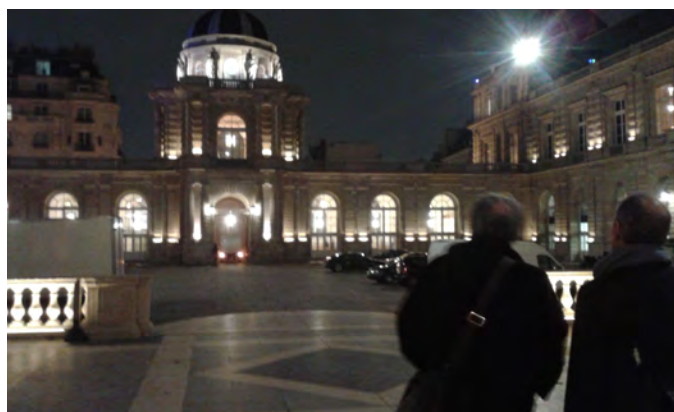
POURSUITE DES ÉCHANGES INTERNATIONNAUX - DU 21 AU 26 OCTOBRE 2016



Participation avec des délégations de différents pays au lancement officiel des futures collaborations autour de la « route de la soie ».

En présence de Philippe Bachman, directeur de la Comète à Châlons-en-Champagne pour l'ASN.

JOURNÉE THÉMATIQUE AU SÉNAT - 14 NOVEMBRE 2016



« *Les droits culturels sont dans la loi ? et après...* »

Une journée organisée par Marie-Christine Blandin et Sylvie Robert, Sénatrices.

Participation à la table ronde de Francesca Poloniato, directrice du Merlan à Marseille, de Hortense Archambault, directrice de la MC93 à Bobigny. Présence de Jean-Paul Angot, président et Fabienne Loir pour l'ASN.

COLLECTIF ADN - FIN D'ANNÉE 2016 / DEBUT 2017



Concertation et création du Collectif ADN avec 21 réseaux et associations du domaine du spectacle vivant et de la culture suite aux BIS de Nantes. Travail, rédaction et signature d'un Manifeste pour les élections présidentielles 2017 et le soutien aux politiques culturelles. Création d'un site <https://www.collectif-adn.com/>

DES ACTIONS DE COMMUNICATION POUR L'ASN EN 2016



L'Association des scènes nationales a publié un encart dans La Terrasse, édition hors série Avignon en Scène(s), le 1 juillet 2016. Une double page représentant la cartographie des scènes nationales en France ainsi que leurs missions de soutien à la création.

En plus du développement de sa communication via son site internet, l'ASN a réalisé une page d'information incluse par les scènes nationales adhérentes dans leur plaquette de saison 2016/2017. L'encart ci-contre a donc été largement diffusé au niveau national. L'opération sera renouvelée en 2017 avec un nouveau visuel.

L'ASSOCIATION DES SCÈNES NATIONALES

| | |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> ■ 1 réseau ■ 70 scènes nationales adhérentes ■ 1 label du Ministère de la Culture ■ des missions communes ■ Au service du public et des artistes ■ ≈ 1.880 emplois permanents ■ ≈ 773.000 heures de travail (d'artistes ou techniciens en régime intermittent) ■ Soutien à la création contemporaine ■ Chaque saison, ≈ 200 artistes en compagnonnage | <ul style="list-style-type: none"> ■ 1 programmation pluridisciplinaire ■ Théâtre, danse, musique, cirque, cinéma, arts plastiques... ■ ≈ 3.500.000 spectateurs ■ Développement des publics ■ Médiation, éducation artistique ■ ateliers, stages, rencontres, lectures... ■ Au cœur de la dynamique culturelle des territoires ■ Événements, festivals, hors les murs ■ priorité au public familial |
|--|---|

» Les réformes territoriales en cours ne doivent pas fragiliser ces structures vitales mais conforter leur développement.

» Plus que jamais, une mobilisation de tous, pour un dialogue et des équilibres avec les collectivités territoriales et l'État, est nécessaire.

Site internet : www.scenes-nationales.fr